

Gotthold Ephraim Lessing: *Nathan der Weise*

In welchem Jahrhundert entstand dieses Werk?

Welcher Epoche ist es zuzuordnen? (Warum?)

Erkläre die Bezeichnungen "dramatisches Gedicht" und "Ideendrama".

Die **RINGPARABEL** gilt als zentrale Stelle des Werkes.

- Wo steht sie?

- Welche Funktion hat sie im Stück?

- Wer erzählt sie wem? Warum?

Was wird in diesem Stück "gepredigt"? WIE wird dies getan?

Die Personen und ihre Bedeutung

Nathan, der Jude

Recha, seine Ziehtochter

Daja, Rechas Gesellschafterin

Kurt von Stauffen, der Tempelherr

Saladin

Sittah

Al-Hafi

Klosterbruder

Patriarch